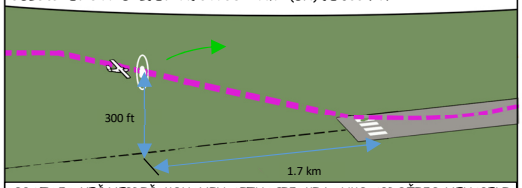
# Sunny Swift

## 'NEUSPELI PRILET: PRIPRAVITE SE NA NEPRIČAKOVANO'

SUNNY RAZLAGA CATRINEL O PRILETNIH IN PRISTAJALNIH PROCEDURAH.

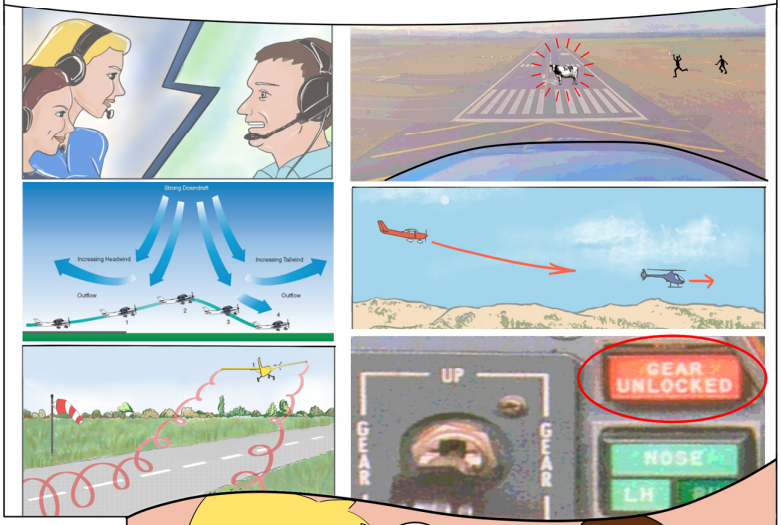


STABILEN PRILET JE OSNOVA DOBREGA PRISTANKA. DOBRA VIŠINA ZA ODLOČITEV O NADALJEVANJU PRISTANKA (DH) JE **300 FT**.

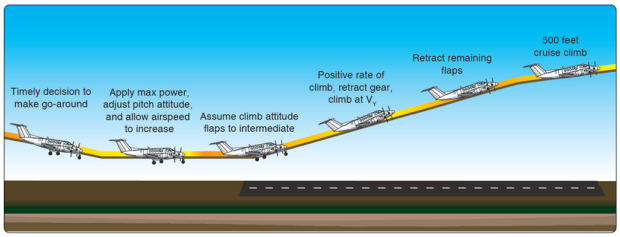



OBSTAJA VEČ NEPRIČAKOVANIH SITUACIJ, KI LAHKO SPROŽIJO NEUSPELI PRILETV RAZLIČNIH FAZAH PRILETA. ČE POGOJI ZA NADALJEVANJE PRISTAJANJA NISO USTREZNI, JE VREDNO PRILET PREKINITI.

SPROŽILCI SO LAHKO KLICI KONTROLE LETENJA, NEPRIČAKOVAN POJAV OVIR NA STEZI, STRIŽENJE VETRA*, PREHITEVANJE DRUGEGA LETALA, BRAZDNA TURBULENCA, MEHANSKE OKVARE ALI NESTABILIZIRAN PRILET




POTEK NEUSPELEGA PRILETA JE TREBA VADITI IN IZPOPOLNITI. NA NEKATERIH LETALIŠČIH SO POSTOPKI NATANČNO DOLOČENI V AIP. PO TEM KO VZPOSTAVITI PONOVNO VZPENJANJE SE PONAVADI ODMIKAJTE DESNO OD SMERI STEZE OZ. PO POTEKU OBJAVLJENJEM V AIP. POMEMBNO JE IMETI V OZIRU TUDI OSTALI PROMET, PREDVIDEVATI NJIHOVE SMERI LETA TAKO, DA SE IZOGNETE SREČANJEM.




SLIKA POVZETA PO THE FAA AIRPLANE FLYING HANDBOOK, CHAPTER 8.

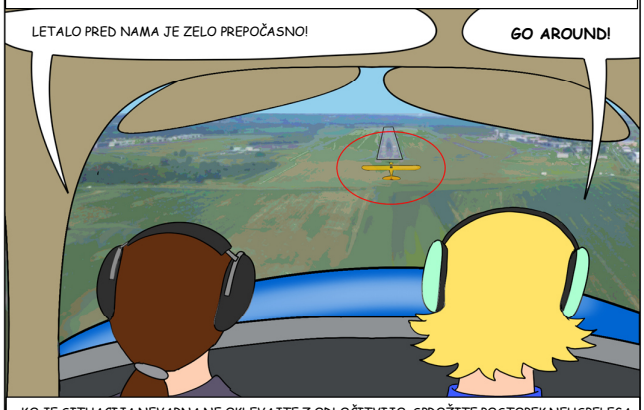


LAHKO SICER RAČUNAŠ NA VAREN PRISTANEK, IN TO SE PONAVADI TUDI ZGODI. DOPRO PA JE PREDVIDEVATI IN VIZUALIZIRATI VSE MOŽNE SCENARIJE IN PREIGRATI DOBRE POSTOPKE V NJIH. TO OMOGOČA TREZEN IN MIREN ODZIV V NENADNI SITUACIJI TAKO, DA TE STRES IN PRESENEČENJE NE PREVZAME IN POVRZOČI DA "ZMRZNEŠ" ALI SE ODZOVEŠ NEVARNO.

TUDI V SITUACIJIH ZELO BLIZU TAL, KO ODLOČAJO SEKUNDE, JE MOŽNO MIRNO ODREAGIRATI.

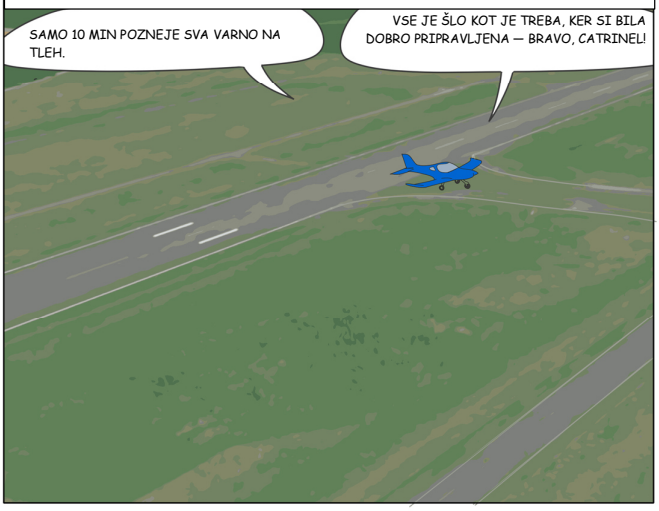
*SLIKA S SPLETNE STRANI ANAC BRAZIL NA TEMATIKO STRIŽNEGA VETRA.

SUNNY IN CATRINEL STA NA TRENAŽNEM LETU. PORAVNANA S STEZO V FINALU OPAZITA TEŽAVO ...




KO JE SITUACIJA NEVARNA NE OKLEVAJTE Z ODLOČITVIJO, SPROŽITE POSTOPEK NEUSPELEGA PRILETA (GO AROUND) TAKOJ.

PO ŠE ENEM ŠOLSKEM KROGU CARTINEL VARNO PRISTANE




Povezave na tematiko:

— **Stabilnih priletov in pristankov**

— **prejšnji Sunny Swift stripi**

— **povzetke nesreč**

Najdete v rubriki 'RELATED CONTENT'

Please send your comments and ideas to:
**generalaviation@easa.europa.eu**

Join the GA Community!
**www.easa.europa.eu/community/ga**

#35 (2021)

BY ELENA GARCIA & MONICA MESTRE @ EASA