



Sunny Swift

“Upptäck och Undvik (See and Avoid) ✈ ”

HIMLEN ÄR KLAR OCH SOLEN SKINER. SUNNY OCH MICHEL NAVIGERAR GENOM KOMPLEXA LUFTRUM.

VI KOMMER KORSA KONTROLLERAT LUFTRUM OM EN STUND.

GLÖM INTE ATT ÄVEN SKANNA AV LUFTEN UTANFÖR MED JÄMNA MELLANRUM NÄR DU KONTROLLERAR INSTRUMENTEN.

JAG SER INTE SÅ BRA UTANFÖR NÄR SOLEN STÅR SOM DEN GÖR.

MICHEL ÄR KONCENTRERAD PÅ ATT LÄSA KARTORNA OCH BYTA RADIOFREKVENNS. HAN INSER INTE ATT HAN INTE HAR TITTAT UT PÅ FLERA MINUTER.

FREKVENSEN ÄR ... 132.950..OK

TITTA, DET ÄR ETT FLYGPLAN DÄR BORTA! DET SER INTE UT SOM ATT DET RÖR SIG, OCH DET BLIR STÖRRE, SÅ VI ÄR PÅ KOLLISIONSKURS! JAG TAR KONTROLLEN!

SUNNY GÖR EN UNDVIKANDE MANÖVER OCH DE UNDVIKER KOLLISION.

TILLBAKA PÅ FLYGFÄLTET...

DET ÄR AVGÖRANDE ATT HÅLLA AKTIVT OCH FREKVENT UTSEKTER EFTER ANNAN TRAFIK.

JAG VET ATT JAG MÅSTE UPPTÄCKA OCH UNDVIKA, MEN DET ÄR SVÅRT ATT HINNA MED DET NÄR DET ÄR SÅ MYCKET ANNAT ATT HÅLLA KOLL PÅ.

JA, VANLIGA STÖRNINGSMOMENT ÄR KOMMUNIKATION MED FLYGTRAFIKLEDNINGEN, FÖR MYCKET “HEAD DOWN WORK” ELLER OFÖRUTSEDDA SITUATIONER.

80/20-PRINCIPEN ÄR BRA: 80% AV TIDEN SKA DU HA ÖGONEN UT GENOM RUTORNA, OCH 20% PÅ INSTRUMENTEN. TENDENSEN ÄR OFTA DET MOTSATTA.

80
20

NÄR DU TITTAR UT, SKANNAR DU DÅ AV OMGIVNINGEN SYSTEMATISKT?

JA, JAG HAR BLIVIT LÄRD ATT ANVÄNDA KORTA, ENHETLIGA ÖGONRÖRELSER SOM GÖR ATT OLIKA DELAR AV LUFTRUMMET HAMNAR I BLICKFÅNGET.

IDAG VAR JAG TRÖTTARE ÄN VANLIGT.

TRÖTHET, UTTRÄKAN, SJUKDOM, MEDICINERING, ÄNGEST OCH ORO ÄR FAKTORER SOM PÅVERKAR FÖRMÅGAN ATT VISUELLT SKANNA OMGIVNINGEN NEGATIVT.

VAR FÖRBÄREDD, VAR MEDVETEN OM DINA BEGRÄNSNINGAR OCH AGERA DÄREFTER.

Du hittar länkar till:

- SERA-förordningen om allmän vaksamhet
- Försiktighetsåtgärder för att undvika kollision
- Hantering av störningsmoment
- i "related content"-delen

Skicka gärna kommentarer och idéer till:
generalaviation@easa.europa.eu

Gå med i vår GA Community!
www.easa.europa.eu/community/ga